

開館30周年記念・新春特別展

24日本の ガラス展

巡回展



JAPAN GLASS ART TRIENNALE 2024

姫路市書写の里・美術工芸館

〒671-2201 兵庫県姫路市書写1223番地 TEL.079-267-0301 FAX.079-267-0304 <https://www.city.himeji.lg.jp/kougei/>

2025.1.25 sat. - 4.13 sun.

開館時間：10:00～17:00(入館は16:30まで)

休館日：月曜日(2月24日を除く)、2月12日(水)、2月25日(火)、3月21日(金)

入場料：一般 500円(400円)、大学・高校生 300円(240円)、中学・小学生 70円(50円) ※()内の料金は20人以上の団体

主催：姫路市書写の里・美術工芸館、神戸新聞社、日本ガラス工芸協会

共催：江戸切子協同組合

後援：文化庁、公益社団法人企業メセナ協議会 認定、一般社団法人日本硝子製品工業会、日本ガラス工芸学会、富山市、サンテレビジョン、ラジオ関西

助成・協賛：公益財団法人朝日新聞文化財団、(株)グラスアート黒木、ぎゅらりいぜん(株)、(株)シーティーアイ、玻璃匠 山田硝子、藤田喬平ガラス美術館、ロベックスインターナショナル(株)

展示：公益財団法人姫路市文化国際交流財団

※2月23日(日)は世界遺産姫路城マラソン2025のため周辺の交通規制があります。



企業メセナ協議会
助成認定活動



Agency for Cultural Affairs, Government of Japan



日本ガラス工芸協会
JAPAN GLASS ARTCRAFTS ASSOCIATION

JAPAN GLASS ART TRIENNALE 2024

'24日本のガラス展 巡回展

日本ガラス工芸協会は、1972年に創立された日本初のガラス作家団体で、ガラスによる創作活動を通してガラスと人々との結びつきを深め、文化の発展・向上に寄与することを目的として活動しています。1978年以降3年毎に開催される「日本のガラス展」は、毎回会員による個性豊かな新作が出品され、その質の高い内容と類を見ない多様性は、国内及び海外においても高く評価されています。

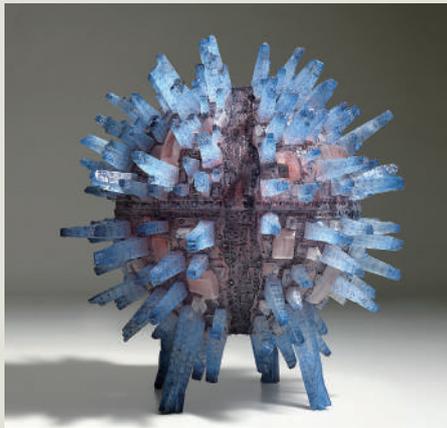
16回目の開催（2024年10月～）となる本展は、公募も含め意欲ある82作品が巡回され、会員作品の一部はQRコードで製作工程の動画を閲覧できます。

古代から先人が築き上げてきたガラスの歴史を引き継ぎ、どんなにAIなどが発達しても、指先から全身、そして頭脳を駆使した人間が生み出す造形は、これからもガラスのように光り輝くことでしょう。次の世代につなげるバトンとなる本展をぜひご覧ください。

出品者名
 会員出品者
 あないまみ
 石橋忠三郎
 上島あい子
 袁 方洲
 大浦容紫子
 大木 春菜
 上山 俊一
 川井 英世
 神田 正之
 菊樂 ゆみ
 枡木 秀行
 柘木 国昭
 桑原あずさ
 小池由輝雄
 河野 千種
 小島 誠
 後藤かよ子
 小西 晃
 小牟禮尊人
 齊藤 幸夫
 柴田めいこ
 下嶋理依子
 畠阿弥博子
 白幡 明
 須賀 訓
 副島 太郎
 高井 妙子
 高木ひろ子
 多田えり佳
 田邊 玲子
 谷口 榮
 張 慶南
 中村 和美
 新倉晴比古
 野田 雄一
 長谷川秀樹
 広沢 葉子
 福田 勝司
 藤井 哲信
 藤田 潤
 藤巻 晶子
 藤原 信幸
 古田 利一
 ホムラモトゾウ
 益田有希子
 松浦あかね
 松田 博
 桃原 和広
 八木 洋子
 山口 浩二
 山下千鶴子
 山田えい子
 山田 輝雄
 山本えり子
 山本 佳子
 横山 尚人
 吉井こころ
 力石 直子
 ヴェントゥロヴァ
 クリスティーナ



1



2



3



4



5



6



7



8



9



10

- ① JGAA賞 新倉晴比古「椅子」
- ② JGAA賞 ホムラモトゾウ「星の街」
- ③ JGAA賞 吉井こころ「存在の地平」
- ④ 八木洋子「インターロッキングI」
- ⑤ 藤田潤「KABURA」
- ⑥ 上山俊一「きらめき」
- ⑦ 菊樂ゆみ「春春春」
- ⑧ 上島あい子「かさねる時～balance」
- ⑨ 神田正之「スパイラル」
- ⑩ 山本佳子「Moon Seed project—曳航」

● 記念講演会「ステインドグラスの世界」
 日 時：2月8日(土)14:00～15:00
 内 容：ステインドグラスの歴史や作品などを姫路市在住の作家が紹介します。
 講 師：立花江津子氏(ステインドグラス作家/日本ガラス工芸協会会員)
 定 員：50人(当日先着順、1時間前から整理券を配布)
 場 所：展示会場
 備 考：当日どなたでもご覧いただけますが、入館料が必要です。

● 展示解説会
 日 時：2月24日(月祝)13:30～14:30
 内 容：展示作品を見ながら、鑑賞のポイントを解説します。
 講 師：ホムラモトゾウ氏(日本ガラス工芸協会理事)
 定 員：先着30人
 場 所：展示会場
 備 考：当日どなたでもご覧いただけますが、入館料が必要です。

関
連
イ
ベ
ン
ト

● 紫檀の箸づくり教室
 日 時：2月22日(土) ① 9:30～11:00 ② 11:10～12:40
 ③ 13:20～14:50 ④ 15:00～16:30
 内 容：高級外材として知られる紫檀の木をやすりで面取りし、磨きをかけて箸を作ります。
 講 師：宮下賢次郎さん(唐木指物師)
 参加費：900円 定 員：各6人 場 所：竹林工房
 備 考：2月9日(日)までに要事前申し込み、応募多数の時は抽選

● 藤工芸体験教室「かごを編んで作ろう」
 日 時：3月2日(日) 午前の部10:00～12:00 午後の部13:30～15:30
 内 容：竹と藤を使い、乱れ編みの技法でバスケットを作ります。
 講 師：鐘ヶ江総代さん(アトリエ鐘ヶ江主宰)
 参加費：3,000円 定 員：各10人(高校生以上対象) 場 所：会議室
 備 考：2月18日(火)までに要事前申し込み、応募多数の時は抽選

● 紙漣き体験教室
 日 時：3月15日(土) 10:00～11:30
 内 容：竹をすり潰した漣紙を漣いて、ハガキ大の紙をつくります。
 講 師：田崎博和さん(竹紙・竹筆作家)
 参加費：500円 定 員：20人 場 所：竹林工房
 備 考：3月4日(火)までに要事前申し込み、応募多数の時は抽選

期
間
中
の
イ
ベ
ン
ト

姫路市書写の里
美術工芸館
 SHOSHA ART & CRAFT MUSEUM

Himeji City Shosha Art & Craft Museum
姫路市書写の里・美術工芸館
 〒671-2201 兵庫県姫路市書写1223番地 Tel.079-267-0301 Fax.079-267-0304
<https://www.city.himeji.lg.jp/kougei/>



近
隣
館
信
報
 姫路市立美術館 Tel.079-222-2288
 第78回 姫路市美術展
 2025年3月1日(土)～14日(金)
 姫路文学館 Tel.079-293-8228
 企画展
 「生誕120年記念 詩人坂本遼展」
 2024年12月7日(土)～2025年3月30日(日)

公
募
出
品
者
 井川 彩子
 市川麻梨乃
 王 承龍
 王 楊浩然
 加藤 千佳
 北川さとこ
 ザラアフラエル
 鈴木万佑子
 高木 愛菜
 高山 奈緒
 ｱｲｺﾞｼﾞｱﾌｶ
 地村 洋平
 照屋 光
 西澤 明里
 はらだひまわり
 福西 毅
 藤田 創平
 藤原 彩華
 細川 愛華
 水野 美春
 村上 達夫
 安田 紗依
 吉田 延泰